SÉRIE MIDI USB

UHOST-A

Boîtier d'interface hôte USB MIDI autonome | **MIDI USB vers MIDI DIN 5 broches** | **Sans ordinateur**

FR

Rév 1.0 | 16 novembre 2026



Sans PC
HÔTE AUTONOME

USB Type-A
PORT HÔTE

DIN 5 broches
MIDI IN / OUT

Sans pilote
CONFORME CLASSE

01 PRÉSENTATION

L'UHOST-A de flykantech.com est un boîtier d'interface hôte USB MIDI autonome qui convertit le MIDI USB en MIDI DIN 5 broches standard sans ordinateur. Branchez directement un contrôleur MIDI USB, un clavier ou une interface MIDI USB-A sur le port hôte pour piloter vos appareils anciens : synthétiseurs analogiques, modules sonores, boîtes à rythmes et effets rack vintage. Il dispose d'un port hôte USB Type-A ainsi qu'une entrée et une sortie MIDI DIN 5 broches, et s'alimente par une prise USB Type-B dédiée (alimentation seule, pas de données). Le routage est flexible : **le MIDI USB et l'entrée MIDI DIN alimentent la sortie MIDI DIN**, tandis que l'entrée MIDI DIN est envoyée simultanément vers le port USB-A et la sortie MIDI DIN, pour couvrir deux chemins de signal avec un seul appareil.



flykantech.com UHOST-A
Boîtier d'interface hôte USB MIDI autonome

Équipé d'un **boîtier métallique robuste** conçu pour résister aux chocs et vibrations sur scène et en studio, l'UHOST-A occupe un encombrement compact, posable sur bureau ou fixable sur pedalboard. Trois voyants indiquent l'état de l'hôte et l'activité MIDI IN / OUT en temps réel. Conforme à la classe USB et sans pilote, il est opérationnel dès la mise sous tension : pas d'installation ni logiciel de configuration. Attention : le port hôte USB Type-A ne **prend pas en charge les hubs USB externes** ; connectez un seul appareil MIDI USB directement.

UHOST-A

Boîtier d'interface hôte USB MIDI autonome | **MIDI USB vers MIDI DIN 5 broches** | **Sans ordinateur**

FR

Rév 1.0 | 16 novembre 2026

01 CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

CONNECTIQUE ET ROUTAGE

Port USB	Port hôte USB Type-A, conforme à la classe USB (un seul appareil, pas de hub externe)
Ports MIDI	Entrée MIDI DIN 5 broches × 1, Sortie MIDI DIN 5 broches × 1
Entrée alimentation	Prise USB Type-B dédiée (alimentation seule, pas de données)
Mode de routage	MIDI USB + Entrée MIDI DIN vers Sortie MIDI DIN ; Entrée MIDI DIN vers USB-A + Sortie MIDI DIN simultanément
Mode de fonctionnement	Hôte USB autonome, sans PC / ordinateur portable
Pilote	Conforme à la classe USB, sans pilote, plug-and-play

VOYANTS ET ALIMENTATION

Voyant statut hôte	Allumé quand un appareil MIDI USB est reconnu
Voyant MIDI IN	Oui, activité en temps réel
Voyant MIDI OUT	Oui, activité en temps réel

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES ET ENVIRONNEMENT

Boîtier	Boîtier métallique
Dimensions	H × L × P : 11,50 × 7,50 × 3,50 cm
Poids	190 g

02 POINTS FORTS

- Pont hôte MIDI USB autonome, fonctionne sans PC / ordinateur portable
- Conversion MIDI USB vers DIN 5 broches pour appareils anciens
- Large compatibilité avec contrôleurs et interfaces MIDI USB
- Entrée et sortie MIDI DIN 5 broches intégrées
- Routage double flexible pour flux de signal matériel personnalisé
- Trois voyants : statut hôte, surveillance MIDI IN et MIDI OUT
- Boîtier métallique rigide pour une utilisation scène et studio
- Entrée alimentation dédiée USB Type-B (alimentation seule, pas de données)
- Fonctionnement plug-and-play sans pilote, conforme à la classe USB

UHOST-A

Boîtier d'interface hôte USB MIDI autonome | **MIDI USB vers MIDI DIN 5 broches** | **Sans ordinateur**

FR

Rév 1.0 | 16 novembre 2026

01 CONSIGNES IMPORTANTES

- **Fonctionnement autonome :** L'UHOST-A fonctionne sans ordinateur. Il agit comme hôte MIDI USB, reçoit les données des périphériques MIDI USB et les convertit en MIDI DIN 5 broches.
- **Pas de prise en charge des hubs USB :** Le port hôte USB Type-A ne fonctionne pas avec des hubs externes. Connectez un seul appareil MIDI USB directement.
- **USB-B alimentation uniquement :** Le connecteur USB Type-B fournit seulement l'alimentation. Il ne transporte pas de données MIDI ou USB vers un ordinateur.
- **Ne pas ouvrir le boîtier :** Aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Toute modification non autorisée annule la prise en charge.

02 CAS D'UTILISATION

- Studio sans DAW : Pilotez des synthétiseurs et modules DIN depuis un contrôleur MIDI USB sans ordinateur dans la chaîne.
- Configurations live : Intégrez des claviers USB sur pedalboard ou installation scène avec des câbles courts.
- Espaces de répétition : Utilisez instantanément n'importe quel clavier MIDI USB pour piloter le synthé ou boîte à rythmes du local.
- Intégration matériel vintage : Connectez synthétiseurs analogiques, boîtes à rythmes et effets rack dans un flux USB moderne.
- Installations fixes : Routage MIDI fiable pour musées, showrooms, stands d'exposition et salles de spectacle.
- Conversion contrôleur USB : Transformez n'importe quel contrôleur MIDI USB conforme à la classe en source MIDI DIN 5 broches.